

l'envolee **bleue** présente

SILENCE,

ONCOURT!

Festival de courts-métrages itinérant du 9 au 14 avril 2012

Bilan de la 5^e édition

www.silenceoncourt.fr





Photos : Emilie Bénéteau

Sommaire



- p. 2 | Le festival
- p. 3 | L'Envolée bleue
- p. 4 | Silence, on court ! La 5^{ème} édition
- p. 9 | Nos soutiens et partenaires
- p. 10 | Quelques chiffres
- p. 11 | L'équipe
- p. 12 | Contacts

Le festival

FESTIVAL DE COURTS MÉTRAGES ITINÉRANT

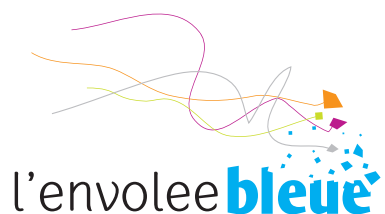
Silence, on court ! a cette année célébré son cinquième anniversaire. Le jeune festival itinérant continue sa lancée et a, pour la cinquième édition, projeté ses courts-métrages dans pas moins de six lieux emblématiques parisiens. Au fil des ans, le festival s'affirme et devient un rendez-vous incontournable pour les jeunes réalisateurs.

Pour cette cinquième édition, le festival a décidé de jouer la carte des nouveautés : six jours de festival, trois nouvelles salles de projection, l'organisation du nouvel événement de rencontres interprofessionnelles « *Silence, on speed !* » et enfin, la création de deux nouveaux prix récompensant les lauréats du festival. En effet, soucieux de soutenir les jeunes cinéastes dans leur avenir professionnel, *Silence, on court !* a cette année, remis des prix aux six réalisateurs lauréats, sous forme d'une aide significative pour leur prochaine création (location de matériel technique, réalisation de DCP...).

Le principal objectif du festival reste de promouvoir les jeunes talents tout en soumettant leurs projets aux regards avisés des professionnels de l'industrie du cinéma. Ouvert à toutes les formes cinématographiques (fiction, documentaire, animation, expérimental), à toutes les nationalités et se présentant comme entièrement gratuit, le festival encourage la venue d'un public nombreux et de tous horizons : étudiants, cinéphiles, mais encore curieux de passage.

Organisateur : L'Envolée bleue

Cultivons ensemble notre fibre artistique



Artistes, organisateurs de projets culturels, cinéastes, photographes, comédiens, rédacteurs... L'Envolée bleue est un savant mélange de talents qui ne demandent qu'à s'exprimer. Depuis plus de cinq ans, l'association a donné des ailes à plus d'une vingtaine de projets artistiques et organise le festival « Silence, on court ! » depuis ses débuts. Entourés, écoutés et accompagnés, des artistes ont travaillé dans le cadre de partenariats avec le Mois de la Photo-OFF ou la RATP, par exemple. L'association agit comme un facilitateur auprès des institutions et de ses partenaires privilégiés.

Tremplin pour de jeunes talents, L'Envolée bleue permet également l'émergence des artistes de demain à travers l'organisation de festivals. Enfin, dès sa création, elle a eu à cœur de faciliter l'accès à la culture au plus grand nombre. L'Envolée bleue propose chaque année un cycle d'ateliers et de stages pratiques à des tarifs abordables, en théâtre, cinéma, photographie, danse et écriture.

www.envoleebleue.com



Photo : Jérôme Nguy

Silence, on court !

La 5^{ème} édition

Les lieux

LE CINÉMIAM, LES 21, 27 MARS ET 3 AVRIL À LA SALLE REVERDY DE L'UNIVERSITÉ DE NANTERRE :

Une nouveauté cette année : le Cinémiam, organisé pendant les pauses déjeuner de l'Université de Nanterre. Cet événement a permis aux étudiants d'assister aux projections de courts-métrages tout en profitant de leur pause déjeuner. Notre partenariat avec le CROUS nous a notamment permis de mettre en place le Cinémiam et de bénéficier de paniers repas que nous avons pu proposer aux étudiants.

LE BEST-OF DU FESTIVAL, DU 2 AU 6 AVRIL DANS LES UNIVERSITÉS FRANCILIENNES

Silence, on court ! comme chaque année, s'adresse avant tout à un public étudiant. Et pour la 5^e édition, le festival aura présenté son best-of itinérant aux universités partenaires du festival. L'opportunité pour les étudiants de découvrir le meilleur des 4 dernières éditions du festival :

Le 2 avril à l'Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

Le 3 avril à l'Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle

Le 4 avril à l'Université Paris 7 Paris-Diderot

Le 5 avril à l'Université Paris 4 Sorbonne

Le 6 avril à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

LE 9 AVRIL À MUTINERIE

Situé dans le 19^e arrondissement parisien, Mutinerie est un espace de travail partagé destiné aux freelances, aux indépendants et à ceux qui en ont assez de travailler seuls chez eux. Pour la 5^e édition du festival, Silence, on court ! a eu la chance de revisiter ce très bel espace aux allures un peu rétro. Au menu : une sélection coup de cœur des 4 dernières éditions du festival, suivie par le concert détonnant du groupe Mrs Good, qui a pu enchanter le public et séduire les jeunes réalisateurs alors présents.



Photo : Pauline Ginot

Les lieux (suite)

LES 10 ET 11 AVRIL AU CINÉMA B2 DE L'UNIVERSITÉ DE NANTERRE

Situé en plein coeur du campus, le cinéma de l'université de Nanterre dispose de 900 places et d'une qualité de projection exceptionnelle (équipé en 16mm, 35mm et en numérique). Chef lieu de *Silence, on court !* depuis ses débuts, le Cinéma B2 a accueilli cette année 100 spectateurs, étudiants et Nanterriens réunis pour les deux premiers jours de compétition du festival.

LE 12 AVRIL AU STUDIO GALANDE

Petite salle conviviale du Quartier Latin, le Studio Galande propose une programmation art et essai en semaine, et a fait sa renommée grâce au Rocky Horror Picture Show, qui investit le lieu tous les week-ends depuis plus de 20 ans.

Pour la deuxième année consécutive, le charmant cinéma du quartier latin nous a fait l'honneur d'accueillir *Silence, on court !* pour son troisième jour de compétition. Et afin de satisfaire le public toujours plus gourmand du Studio Galande, le festival aura cette année organisé deux séances de programmation, toutes deux complètes !

LE 13 AVRIL, SILENCE, ON COURT ! SPRINTÉ DANS TOUT PARIS : LE FESTIVAL AU CINÉMA SAINT ANDRÉ DES ARTS ET À LA PÉNICHE CINÉMA

Situé en plein coeur du quartier latin, le Saint André des Arts est un cinéma indépendant qui se donne pour mission de soutenir les films d'auteurs, et propose régulièrement au public rencontres et débats sur les thèmes abordés par les films projetés. Véritable « temple de la cinéphilie parisienne », ce cinéma d'exception nous aura fait l'honneur d'accueillir *Silence, on court !* pour le dernier jour de compétition, attirant ainsi à lui seul pas moins de 120 spectateurs.

A quelques heures et kilomètres seulement du Saint André des Arts, c'est sur le Canal de l'Ourcq que *Silence, on court !* a donné rendez-vous à son public aguerri. En plein coeur du parc de la Villette, la Péniche Cinéma propose une programmation éclectique et organise régulièrement festivals et rencontres-débats. Au cours de la soirée, la marraine du festival Claire Denis nous a notamment fait l'honneur de nous présenter son film « Vers Nancy ».

LE 14 AVRIL AU FORUM DES IMAGES

Lieu de débats entre les spectateurs, les artistes et professionnels du cinéma, le Forum des images favorise l'accès à une meilleure connaissance du 7e art.

Pour la troisième année consécutive, *Silence, on court !* a eu la chance d'y être accueilli pour sa cérémonie de clôture. Les films lauréats de la compétition y furent projetés en présence de pas moins de 500 spectateurs et sous l'impulsion d'Arnaud Demanche, présentateur de la soirée.



Photo : Emilie Bénéteau

Silence, on speed !

Silence, on speed ! est l'évènement coup de coeur de la 5e édition du festival.

Créé dans le but de faciliter les rencontres entre jeunes réalisateurs encore méconnus et producteurs de courts-métrages, *Silence, on speed !* a su tirer son épingle du jeu et réunir 7 scénaristes et 5 producteurs à l'occasion d'une journée « speed dating » organisée à Nanterre Université.

En effet, après un appel à projet lancé sur la toile Internet, l'équipe du festival a rassemblé une quarantaine de projets de scénarios envoyés par des jeunes réalisateurs. Au final, 7 scénaristes ont été retenus et ont eu l'opportunité de présenter leur travail aux producteurs présents sur l'évènement. L'occasion pour eux d'avoir des retours de qualité et de, peut-être, envisager des collaborations futures.

Nous tenons à remercier tout particulièrement les producteurs ayant participé à *Silence, on speed !*



La première édition de cet évènement s'étant révélée être une véritable réussite, nous envisageons l'an prochain d'augmenter la fréquence des rencontres et, pourquoi pas, de créer un nouveau prix : « Le Prix du Scénario » ...



La programmation

Au total cette année, Silence, on court ! aura reçu plus de 700 courts-métrages. Un record, si l'on considère que ce nombre est plus du double de celui de l'année dernière, et correspond à 4 fois plus de courts-métrages reçus qu'il y a deux ans. En conséquence directe, la programmation du festival ne cesse de s'améliorer et rend la sélection des films de plus en plus ardue pour l'équipe de la programmation.

Au total pour cette édition, 24 courts-métrages auront été sélectionnés : 15 fictions, 5 animations, 3 documentaires et un expérimental. 5 courts-métrages ont également participé à la compétition internationale.

Les membres du jury et invitées

Lucie Borleteau- Réalisatrice et actrice

Camille Courau- Productrice executive a Europacorp

Joanna Grudzinska- Réalisatrice et actrice

Morad Kertobi- Responsable du court-métrage au CNC

Luc Lagier- Rédacteur en chef du web magazine Blow Up sur Arte.tv

Johan Libéreau- Acteur

Eva Markovits- Programmatrice à la Cinémathèque Française

Rebecca Zlotowski, invitée d'honneur du festival, est la réalisatrice du film Belle Epine (prix Louis-Delluc du Premier Film). Rebecca Zlotowski nous a présenté son film coup de coeur, « Blue Jeans » de Jacques Rozier à l'occasion de la soirée de clôture du festival au Forum des Images.

Enfin, l'édition 2012 du festival a eu l'immense honneur d'être soutenu par Mme Claire Denis, marraine officielle de la 5 édition. Claire Denis a notamment présenté son court-métrage « Vers Nancy » le vendredi 13 avril à la Péniche Cinéma et aura accompagné le festival jusqu'à la soirée de clôture donnée au Forum des Images.

Claire Denis



Photos : Jean-Baptiste Joire

Rebecca Zlotowski



Le palmarès

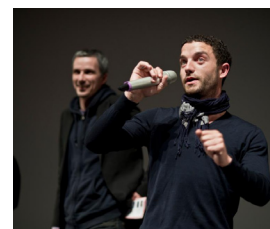
Pour cette 5e édition, le festival *Silence, on court !* élargit son public avec la création du « Prix International » ainsi que du « Prix Lycéen » en partenariat avec la section « audiovisuelle » du lycée Balzac (Paris 17e arrondissement).

LE GRAND PRIX DU JURY - « Alexis Ivanovitch vous êtes mon héros » de Guillaume Gouix

Dotation de 4000€ de location de moyens techniques cinéma avec Papaye
Réalisation d'un DCP et d'un Kinescopage, La Compagnie de l'Image

LE DEUXIÈME PRIX DU JURY

« Les navets blancs empêchent de dormir » de Rachel Lang
Dotation de 2000€ de location de moyens techniques cinéma avec Papaye
Réalisation d'un DCP, La Compagnie de l'Image



LE TROISIÈME PRIX DU JURY

« Ouaga Melodie » de Uriel Jaouen Zrehen
Réalisation d'un DCP, La Compagnie de l'Image
Un abonnement annuel à Bref Magazine



LE PRIX DU PUBLIC

« L'attaque du monstre géant suceur de cerveaux de l'espace » de Guillaume Rieu
Dotation de 2000€ de location de matériel d'éclairage avec Eye-Lite
Réalisation d'un DCP, La Compagnie de l'Image



LE PRIX INTERNATIONAL

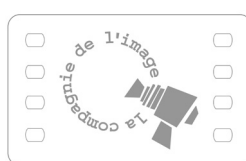
« Mwansa The Great » de Nyoni Rungano
Réalisation d'un DCP, La Compagnie de l'Image



LE PRIX DES LYCÉENS : « Junior » de Julia Ducournau
Réalisation d'un DCP, La Compagnie de l'Image
Une collection de 4 DVD, Sophie Dulac Distribution

Photos : Jean-Baptiste Joire

Nous tenons tout particulièrement à remercier nos partenaires prix qui, de par leur soutien, nous permettent d'aider les lauréats du festival à réaliser leurs prochaines créations.



Bilan communication

Pour la 5e édition du festival, *Silence, on court !* a axé sa communication autour de quatre points principaux :

COMMUNICATION EXTÉRIEURE :

Un affichage dans les villes de Paris et Nanterre. 1000 affiches ont été disposées dans les principaux lieux culturels parisiens et nanterriens, ainsi que dans l'ensemble des universités et écoles de la ville de Paris.

10000 flyers ont également été distribués dans les deux villes d'accueil du festival.

VISIBILITÉ INTERNET :

Silence, on court ! a pu bénéficier d'une présence très importante cette année sur la toile Internet. Plusieurs partenariats ont été mis en place, notamment avec les sites vodkaster.com, nanterre.fr, letudiant.fr, lenouveauparis.fr, toutelaculture.com, casting.fr ainsi que profilculture.com.

Silence, on court ! est également apparu sur les pages de 29 sites Internet différents.

PRESSE ÉCRITE :

A travers le journal « 20 minutes » ainsi que le magazine « Les Inrocks ».

RADIO :

Partenariat avec « Le Mouv » : mise en place de 27 messages de promotion sur son réseau parisien :

- 4 spots par jour du 4 au 7 avril
- 3 spots le 8 avril

Les organisateurs du festival ont également pu participer à une émission spéciale *Silence, on court !* le 22 décembre 2011 sur Radio Campus Paris.

Nos soutiens et partenaires

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS :



PARTENAIRES MÉDIAS :



SALLES ET CINÉMAS PARTENAIRES :



PARTENAIRES PRIX :



PARTENAIRES DU COCKTAIL ET DE LA SOIRÉE DE CLÔTURE :



PARTENAIRES ASSOCIATIFS :



Quelques chiffres

1 000 affiches dans Paris et sa petite couronne

10 000 flyers distribués

15 115 euros de prix distribués aux lauréats
(sous forme de prestations chez nos partenaires)

1 000 spectateurs en **6** jours de festival

6 prix

700 courts-métrages reçus, 24 sélectionnés

6 lieux de projection

34 bénévoles et **1** volontaire en service civique

7 membres du jury professionnel



Photos : Emilie Bénéteau



L'équipe

DIRECTION : Laura Petit

COORDINATION GÉNÉRALE : Océane Carpentier

PROGRAMMATION : Nicolas Wattebled (Responsable de la programmation), Quentin Rigail, Laura Lestrade, Margaux Lorier, Maud Caroff, Pauline Ginot, Anthony Dausseur, Marion Ladet, Nicolas Juge, Javier Guerrero, Thomas Ohlund, Mikael Chevallier

COMMUNICATION : Emilie Bénéteau (Responsable de la communication), Camille De Froidmont (communication générale et site Internet), Elodie Ristant (Chargée des partenariats presse), Cynthia-Laure Etom (Chargée des relations presse)

PARTENARIATS : Anaïs Coureaud et Thomas Ohlund

Invités/ Jury : Marion Ladet et Javier Guerrero

FINANCEMENTS : Léa Barrot

COORDINATION DE LA SOIRÉE D'OUVERTURE : Chloé Moal

CHARGÉ DE MÉDIATION AU PÔLE NANTERRE : Simon Primard

GRAPHISTE : Christopher Guézou www.christopherguezou.com

WEBMASTER : Brian Dreau

+ tous les bénévoles qui ont aidé ponctuellement l'équipe sur l'ensemble de l'évènement



Photo : Jean-Baptiste Joire

Contacts

LAURA PETIT

Directrice du festival
laura.petit@silenceoncourt.fr

OCÉANE CARPENTIER

Coordinatrice générale
oceane.carpentier@silenceoncourt.fr



www.silenceoncourt.fr